

Jaarverslag 2024

Stichting Dekoloniaal Indonesië Nederland

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	2
Bestuur	3
Organisatie	3
Jaarverslag van het bestuur	4
Inleiding	4
Inschrijving in het Handelsregister	5
Stand der financiën	5
Beleid	5
Missie	5
Visie	6
Doelstelling	6
Hoofdactiviteit: de Dekoloniale Indonesië Nederland herdenking	6

Bestuur

Het bestuur van Stichting Dekoloniaal Indonesië Nederland bestaat uit:



Voorzitter

c (Jakarta, 1954) voormalig directeur Fonds voor de Letteren en Amsterdams Fonds voor de Kunst. Tegenwoordig voorzitter van de Cultuurfondsen gemeente 's-Hertogenbosch en van de ketentafel Letteren van Platform Arbeidsmarkt Culturele en Creatieve toekomst (ACCT).



Secretaris

Dido Michielsen (Amersfoort, 1957) is schrijfster van de historische romans Lichter dan ik en Engel en kinnari. Beide boeken spelen zich af in de voormalige kolonie Nederlands-Indië. Voor Lichter dan ik ontving zij de Boekhandelsprijs 2020. In 2024 houdt Michielsen de 4 mei voordracht in de Nieuwe Kerk. In 2025 verschijnt een boek over haar vader die KNIL-militair was en in 2027 het laatste deel van haar historische vrouwen-trilogie.



Penningmeester

Sanne Pisters (Roermond, 1987) is beleidsmedewerker bij de Sociaal Economische Raad – SER Diversiteit in Bedrijf. Met twaalf jaar werkervaring bij ABN AMRO en een opleidingsachtergrond in Management Studies, adviseert ze bedrijven over een divers personeelsbestand en een inclusieve bedrijfsvoering.

Organisatie



Benjamin Caton (1997) initiatiefnemer en organisator van de Dekoloniale Indonesië Nederland Herdenking. Daarnaast is hij coördinator rechtvaardigheid, inclusiviteit en gelijkwaardigheid bij Greenpeace, co-oprichter van wooncoöperatie de Torteltuin, moderator en schrijver.



Hannah van Gelderen (1999) mede-organiseert sinds 2023 de Dekoloniale Indonesië Nederland Herdenking. Sinds 2020 heeft zij meerdere demonstraties (mede)georganiseerd (zoals tegen de harde grenzen van Fort Europa) en werkt ze graag mee aan creatieve, sociale en/of activistische projecten. Tegenwoordig is ze lid van wooncoöperatie de Woonwolk en werkt ze als projectleider bij het duurzaam interieurbouwbedrijf Fiction Factory.

Jaarverslag van het bestuur

Inleiding

Na vier jaar op een rij de herdenking op 16 augustus te hebben georganiseerd, achtte initiatiefnemer Benjamin Caton de tijd rijp een rechtspersoon voor de Dekoloniale Herdenking Indonesië Nederland op te zetten. De stichting werd op 27-03-2024 opgericht. Het eerste bestuur van de stichting wordt gevormd door drie personen die naast betrokkenheid als onderzoeker, programmamaker en schrijver op het vlak van de kernboodschap van de stichting ook expertise en ervaring hebben om als bestuursleden te kunnen functioneren. Onder de voortvarende leiding van de organisatoren is in 2024 prioriteit gegeven aan een degelijke informatievoorziening over de missie en doelstellingen van de stichting, de invulling van een aansprekende website en de opzet van de herdenking op 16 augustus. Het bestuur kwam in het verslagjaar viermaal bijeen om de begroting, de subsidievoorstellen en het programma te bespreken. Daarbij was het helaas noodzakelijk om de begroting bij te stellen omdat de fondsenwerving om verschillende redenen niet het beoogde bedrag opleverde. In de nieuwe afgeslankte begroting werden allereerst de honoraria van de optredenden zo goed als mogelijk conform de fair pay code begroot. Dat betekende aan het einde van de rit dat de organisatie een kleiner honorarium voor de werkzaamheden kreeg toebedeeld. In de vierde en laatste vergadering van het jaar van het bestuur werd met name deze ontwikkeling zorgwekkend genoemd en nam het bestuur zich voor om in 2025 ook alles op alles te zetten om ook de organisatie fair pay te betalen voor hun inzet en betrokkenheid. Het bestuur is van mening dat de editie 2024 nog weer eens heeft bewezen dat de opzet en diversiteit aan stemmen bezoekers trekt met een even brede en diverse achtergrond. Het is belangrijk voor verschillende generaties. De warmte, verbondenheid en dankbaarheid van de bezoekers over het feit dat verschillende achtergronden en ervaringen werden gedeeld op het podium, sterkt het bestuur in de overtuiging dat de Dekoloniale Indonesië Nederland Herdenking voorlopig nog vele edities vooruit kan. Wel hoopt het bestuur dat in de toekomst meer fondsen bereid zijn een bijdrage te leveren aan de totstandkoming van deze voor velen belangrijke jaarlijkse ervaring.

Het bestuur dankt de gemeente Amsterdam en het VFonds voor hun steun en betrokkenheid, Benjamin Caton en Hannah van Gelderen voor hun tomeloze inzet en de vele vrijwilligers die de organisatie van de avond op rolletjes liet lopen.

Namens het bestuur,

Sylvia Dornseiffer
Voorzitter

Inschrijving in het Handelsregister

De Stichting DIN is opgericht op 27 maart 2024 te Amsterdam en is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder het nummer: 93523440. De Stichting DIN heeft geen winstoogmerk, zoals blijkt uit artikel 3 lid 2 van de statuten. De Stichting DIN beschikt nog niet over een ANBI status.

Stand van zaken financiën

In 2024 nam het vermogen van de Stichting toe met €677,28 (op 31-12-2024) waarvan €500 wordt aangehouden voor werkkapitaal doeleinden. Door deze toename is de bestemmingsreserve van de Stichting gewijzigd van €0,- (2023) naar €677,28. De uitbetaling van de laatste 25% van de toegezegde subsidie van het VFonds gebeurde op 28-01-2025, waardoor ook de uitbetaling van het honorarium van de organisatoren pas in 2025 plaatsvond. Alle andere lasten zijn geprioriteerd en in 2024 gedekt. Het hele vermogen van de Stichting heeft een doelbestemming en zal zo veel mogelijk worden ingezet voor de uitvoering van de statutaire doelstelling.

Missie

Stichting DIN organiseert activiteiten rondom het gedeelde koloniale verleden van Indonesië en Nederland, met als belangrijkste evenement de jaarlijkse Dekoloniale Indonesië Nederland Herdenking. Deze herdenking biedt ruimte voor een breed en inclusief perspectief, waarin de verhalen en ervaringen van diverse betrokkenen worden erkend en herdacht. Met de pijlers leren, verbinden en helen draagt de stichting bij aan bewustwording over vrijheid, gelijkwaardigheid en rechtvaardigheid. Ook beoogt Stichting DIN zich in de toekomst in te zetten voor het organiseren van educatieve en verbindende bijeenkomsten die bijdragen aan een voortdurende maatschappelijke dialoog over de koloniale geschiedenis en de relatie tussen Nederland en Indonesië.

Visie

Stichting DIN streeft naar een samenleving waarin de koloniale geschiedenis niet wordt verzwegen, maar erkend en besproken. De herdenking en andere activiteiten van de stichting dragen bij aan een groter begrip tussen verschillende gemeenschappen en het helen van historische scheidslijnen. Daarbij staat niet nationalisme, maar het delen van menselijke verhalen en leed centraal. Stichting DIN gelooft dat verschillende perspectieven naast elkaar kunnen bestaan en dat het erkennen van de ene pijn niet ten koste hoeft te gaan van de andere. Door ruimte te creëren voor dialoog, reflectie en artistieke expressie wil de stichting bijdragen aan een inclusiever en rechtvaardiger historisch bewustzijn.

Doelstelling

Stichting DIN heeft als doel:

- het organiseren van een kwalitatief hoogwaardige Dekoloniale Indonesië Nederland Herdenking;
- het doorgeven van de betekenis en het belang van vrijheid, gelijkwaardigheid en rechtvaardigheid aan hen die zich interesseren in de verhalen en geleefde ervaringen van bezet voormalig Nederlands-Indië, Indonesië en gebeurtenissen die daarmee verband houden en het overbrengen van de essentie en zingeving van herdenken;
- het houden van helende, verbindende en/of educatieve bijeenkomsten rondom dekolonisatie en de relatie tussen Nederland en Indonesië;
- het verbinden van groepen die historisch gezien altijd gescheiden waren of tegenover elkaar stonden.
- de kernboodschap van de Dekoloniale Indonesië Nederland Herdenking zo breed mogelijk te verspreiden.

Beleid

De missie, visie, doelstellingen en kernwaarden (leren, verbinden en helen) van de stichting vormen de basis van ons [beleid](#). Onze stichting hanteert een transparante en integere bestuursstructuur, met een driekoppig bestuur en een tweekoppig organisatieteam. We werken volgens de principes van de Fair Practice Code en de Code Diversiteit en Inclusie. Dit betekent onder andere dat we streven naar fair pay, het betrekken van actief divers talent en structureel reflecteren op onze rol in de samenleving. We zetten ons in voor een duurzaam en intersectioneel beleid.

De herdenking en onze andere activiteiten blijven in beweging: we blijven leren, groeien en verbeteren, met ruimte voor feedback en dialoog. Daarnaast kiest de stichting ieder jaar een thema om de doelstellingen te realiseren.

Hoofdactiviteit: de Dekoloniale Indonesië Nederland herdenking

Wij hebben mede door de subsidie van gemeente Amsterdam en het VFonds een bijzonder evenement kunnen organiseren bij het monument Indië-Nederland (voorheen Van Heutsz monument) aan de Apollolaan in Amsterdam.

Was het ooit een beladen monument, door deze herdenking is het één dag per jaar een plek waar jong en oud elkaar op 16 augustus ontmoeten in een ontspannen en respectvolle sfeer. De video die van het evenement is gemaakt spreekt wat ons betreft boekdelen. Wij hopen volgend jaar, wanneer wij 80 jaar bevrijding vieren, weer een bijzondere herdenking te organiseren die van betekenis kan zijn in een wereld waar polarisatie en angst regeren.

PROGRAMMA 16 augustus 2024 19.30- 21.00 uur

- *Uitdelen van spekkoeke bij inloop*
- *Ellen Deckwitz* (Stadsdichter van Amsterdam) met twee speciaal voor de herdenking geschreven gedichten
- *Esther Scheldwacht* (actrice) met een voordracht
- *Yosina Roemajouw* (winnaar The Voice Kids) met een zelfgeschreven nummer in het Bahasa Indonesia
- *Yulia Pattopang* (historicus) met een voordracht
- *Alfian Emir Adytia* (cellist) met een muzikimprovisatie die de twee minuten stilte inleidde
- *Marcel Luntungan* met gitaar en zang
- *Gamelangroep Widosari* met gamelanmuziek
- *Sylvia Dornseiffer* (bestuursvoorzitter) met een voordracht over de context en het monument
- *Locoburgemeester Hester van Buuren*
- *Napraten met koffie en spekkoeke in de Willem de Zwijgerkerk na afloop*

De herdenking werd geleid door Benjamin Caton. De organisatie was in handen van Benjamin Caton en Hannah van Gelderen met hulp van vrijwilligers. Met dit programma hebben we de doelen bereikt die we hebben opgesteld voor dit evenement.



(Lara Daams, 16-08-2024; vrijwilligersteam)

GESCHATTE AANTAL BEZOEKERS:

Er waren dit jaar ongeveer 700 bezoekers. Daarmee hebben we het beoogde aantal bezoekers behaald. Meer dan 50% van alle bezoekers was onder de 35. Daarnaast hebben

we veel positieve feedback gekregen - bezoekers mailden dat ze de herdenking de mooiste tot nu toe vonden.

MEDIA AANDACHT:

Hieronder staan alle (noemenswaardige) externe media aandacht die we hebben gekregen. Deze lijst is incompleet: nog steeds wordt de herdenking genoemd in een blad, krant, podcast, etc.

- [Radio Pedis](#) Radio 5 (uitgezonden 29-07-2024)
- [Stichting Argan](#) (opgenomen 26-07-2024, uitgezonden 16 augustus)
- [NPO1 Radio 1 Nieuws BV](#) (12 augustus 2024)
- [Klokhuis aflevering](#) (13 augustus)
- [Ellen Deckwitz's gedicht](#) in Parool (16 augustus)
- [NPO1 Radio 1 Nieuws en Co](#) (16 augustus 2024)
- [Parool](#) (16 augustus)
- [LINDA](#) (16 augustus)
- [nieuwsbrief gemeente Amsterdam](#) (6 september)

Tijdens het slotwoord is het Vfonds expliciet benoemd als belangrijke subsidieverstrekker. Ook is het Vfonds met logo te vinden op de [infopagina](#) van onze website. Op de herdenking waren er meerdere QR-codes te vinden die leidden naar deze website.

FOTO'S EN VIDEO

[Hier](#) kunt u foto's van het evenement bekijken.

[Hier](#) kunt u de eerste versie van een van de video's terugkijken van de avond. De huisstijl en logo's van subsidieverstrekters worden hier nog aan toegevoegd voordat dit jaarverslag met het publiek op sociale media en de website wordt gedeeld.

Stichting

Naam: Stichting Dekoloniaal Indonesië Nederland
Type: Non-profit organisatie
Oprichting: 27 maart 2024
KVK nummer:
RSIN nummer:
ANBI-status: In aanvraag
UBO registratie: 27 maart 2024

E-mail: dekolonialeherdenking@gmail.com

Postadres:

Website: www.16augustus.nl

Voorzitter: Sylvia Dornseiffer
Secretaris: Dido Michielsen
Penningmeester: Sanne Pisters

Jaarrekening

Balans per 31 december 2024

Activa	Bedrag (€)
Liquide middelen	677,28
Nog te ontvangen subsidie (Vfonds, toegezegd maar pas ontvangen in 2025)	2.500,00
Totale activa	677,28
Passiva	Bedrag (€)
Bestemmingsreserve (vermogen stichting)	677,28
Totale passiva	677,28

Toelichting:

- De **bankrekening** toont per 31-12-2024 een saldo van **€677,28** volgens het Rabobank Financieel Jaaroverzicht.
- De **spaarrekening** bleef in 2024 op **€0,00** staan en telt dus niet mee voor activa.
- Alle **lasten zijn in 2024 voldaan**, behalve een deel van het honorarium van de coördinatoren dat **in 2025** is uitbetaald.
- Er zijn geen overige bezittingen of schulden gemeld in 2024.

Staat van baten en lasten 2024

Categorie	Post	Bedrag (€)
Subsidies	Subsidie Gemeente Amsterdam	10.000,00
	Subsidie VFonds (75% in 2024)	6.750,00
Overige baten	Schrijverscentrale	75,00
Totaal baten		17.575,00

Categorie	Post	Bedrag (€)
Beheer lasten	Notaris en KvK	133,60
	Administratie	307,31
	Website	339,54
	Bankkosten	74,21
Personele lasten	Coördinatoren	5.766,00
Productie en faciliteiten lasten	Vergunningen	858,20
	Techniek en licht	2.480,50
	Catering	554,60
	Faciliteiten	2.103,90
	Overig	499,20
Honoraria artiesten / sprekers		4.317,18
Totaal lasten		17.434,24